

# ***BAMBI, elle est noire mais elle est belle.***

## **FICHE TECHNIQUE**

Régie générale : Eric Pelladeau. 06.82.95.14.25 [eric.pelladeau@laposte.net](mailto:eric.pelladeau@laposte.net).  
Benoît LAURENT 06 75 83 22 29 [jcannet@hotmail.com](mailto:jcannet@hotmail.com).

### **PLATEAU**

- Prévoir :
- Ouverture : 10 m
  - Profondeur : 9 m
  - Hauteur de perche : 5m minimum.
  - Pendrillonnage à l'italienne prévoir des frises.
  - Cyclorama de 6 m de large sur 4 m de hauteur.
  - intercom entre régie et plateau.

Le décor est constitué de 21 dalles de bois et métal, de 1X 2 m chacune, formant un plancher de 7 m de profondeur sur 6 m d'ouverture. Nous apportons également un châssis en acier sur roulettes, qui est manipulé à vue par un technicien durant le spectacle. **Il devra être vêtu de noir avec une chemise et avoir une certaine présence sur scène.** Nous ferons un raccord entre 15h et 18h.

### **SON**

Diffusion en stéréo au lointain et en façade ( retour de réverb du micro sera diffusé au lointain).

Entrées console :

- 2 platines CD Auto-Cue.
- 1 micro goutte de type Senheiser cellule ME 104.
- 1 effet Reverb ( petit hall, 5s. ,délai initial 2,5ms.) de préférence SPX 2000.

### **LUMIERE**

- 4 Projecteurs 2 kw à lentille de fresnel (si projecteur à lentille claire prévoir du 119 Rosco).
- 14 Projecteurs 1kw (prévoir du 119 Rosco).
- 2 Découpes 613 SX.
- 3 Découpes 614 SX.
- 2 Découpe 714 SX.
- 2 BT (Prévoir du 132 Rosco).
- 8 PAR 64 (2 en CP 61, 6 en CP 62).
- Prévoir 1 pied et 2 iris totale (614 et 714).

### **GÉLATINES Lee Filter :**

201, 205, 204,132, et 106.

Rosco : 119 et 132.

-Console 30 circuits (type presto) + 1 circuit éclairage public.

-Prévoir d'enregistrer une conduite d'une cinquantaine d'effets.

-Les projecteurs devront être implantés, patchés et gélatinés pour notre arrivé, le réglage doit pouvoir s'effectuer en deux heures. Le plan de feux sera fourni en fonction de la salle.

### **VIDEO**

Nous apportons un ordinateur sortie RCA.Prévoir un vidéoprojecteur de 2800 lumens minimum avec un câble. La projection doit avoir 6m de base par 5m de hauteur et être dans l'axe du cyclo.

L'équipe se compose d'une comédienne (prévoir des repas sans porc) et de deux régisseurs. Prévoir une loge à proximité d'un point d'eau et de toilettes, avec accès à la scène par le lointain à jardin. Une collation à base de fruits secs et frais, de barres de céréales, sera appréciée, ainsi que du café, du sucre, du miel, du citron et de l'eau chaude.

Besoin en personnel:

Jour de la représentation	Premier service 9h-13h	Second service 14h-19h	Troisième service 20h-24h
Régisseur lumière	O	O	O
Régisseur son	O	O	O
Régisseur plateau		O	O
Technicien lumière	O	O	
Technicien lumière	O	O	